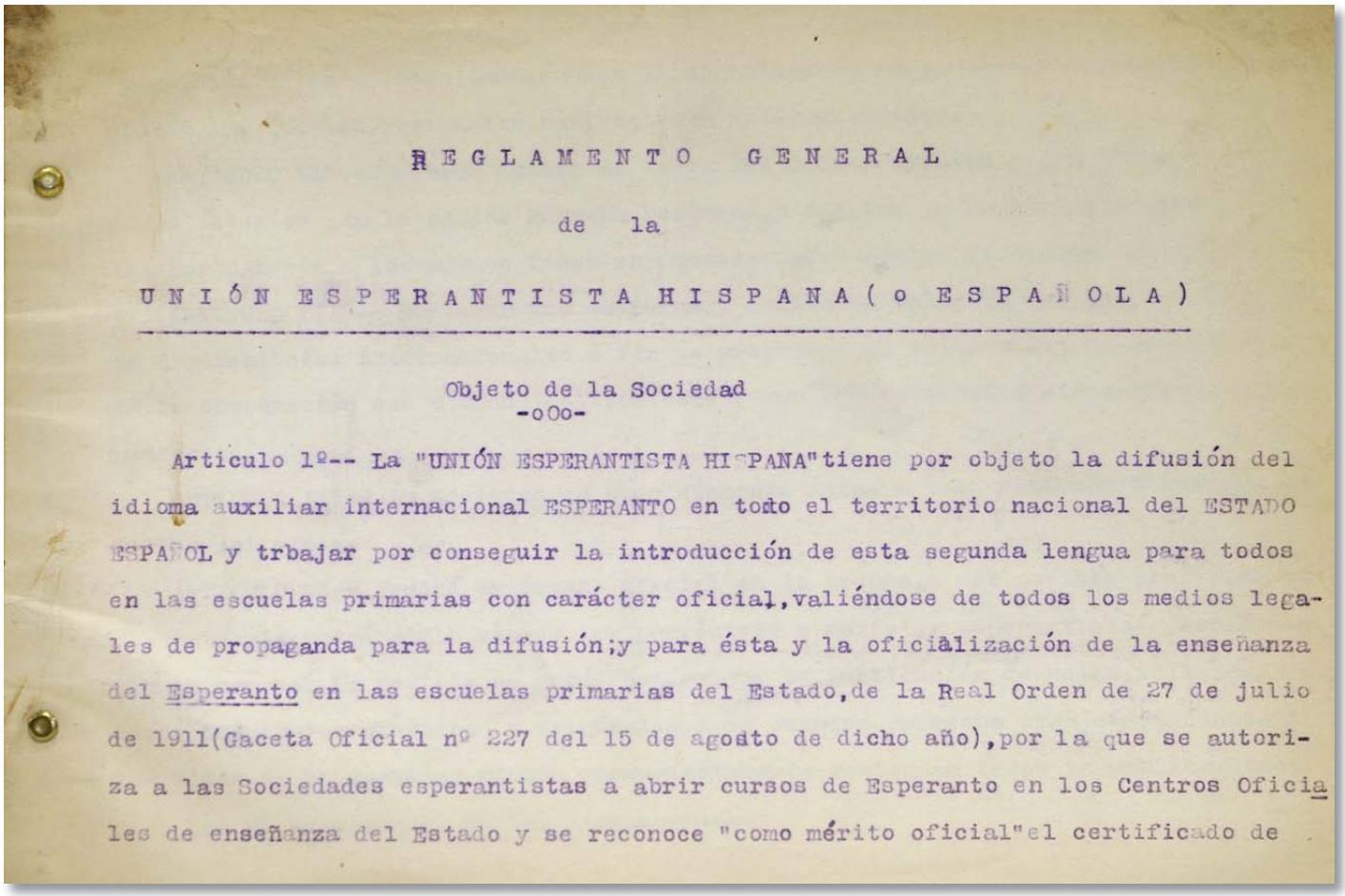


REGLAMENTO GENERAL

de la

UNIÓN ESPERANTISTA HISPANA (o ESPAÑOLA)

Objeto de la Sociedad
-oOo-

Articulo 1º-- La "UNIÓN ESPERANTISTA HISPANA" tiene por objeto la difusión del idioma auxiliar internacional ESPERANTO en todo el territorio nacional del ESTADO ESPAÑOL y trbajar por conseguir la introducción de esta segunda lengua para todos en las escuelas primarias con carácter oficial, valiéndose de todos los medios legales de propaganda para la difusión; y para ésta y la oficialización de la enseñanza del Esperanto en las escuelas primarias del Estado, de la Real Orden de 27 de julio de 1911 (Gaceta Oficial nº 227 del 15 de agosto de dicho año), por la que se autoriza a las Sociedades esperantistas a abrir cursos de Esperanto en los Centros Oficiales de enseñanza del Estado y se reconoce "como mérito oficial" el certificado de

416

410. Poesía-Siglo XVIII-Historia de la Iglesia. Isla, Francisco de Isla. *Sumario de la Historia Eclesiástica en verso*. Madrid, en la imprenta de González, 1788. 8º menor. 2 h, 39 p. Cubiertas de protección modernas. Subrayados de época.

Salida: 50 €

411. Diccionario ideológico. *Prima secundae de la Culta Latiniparla. Tabla de cosas notables, diccionario crítico-pathetico-culto roman-greco-latino. Deducido de los dos romanceados triunfos aguinaldinos, presentados (o maestros) apophoreticados... a la ilustre y real... Academia... en esta Pasquas de Navidad. Para instrucción de la Juventud*. Madrid, 1741. 12º. 2 h, 42 p. Manchas de humedad antigua. Cubiertas de protección modernas. #No en el CCPBE.

Salida: 50 €

412. Doctrina católica. Panel, Alexandre Xavier. *La sabiduria y la locura en el púlpito de las monjas.[Dedicatoria y prólogo]*. Amberes, a costa de D.R., D.V., F.: en casa de R. de las Rosas, 1757. 12º. Portada, LVI p. Cubiertas de protección moderna. Corto del margen superior, afectando al nº de página de alguna de las hojas. Subrayados de época.

Salida: 30 €

413. Publicaciones periódicas-Protestantismo. Basnage de Beauval, Henri. *Histoire des Ouvrages des Savans.Par Monsr. B ***. Docteur en droit. Mois de juillet, aout, & septembre 1701*. Roterdam , chez Reinier Leers, 1701. 12º alargado. 289-428 p, 1 h. Cubiertas originales en papel de aguas.

Salida: 50 €

414. Poesía jocosa y satírica-Mujer. Piñan y Zuñiaga, Joseph Antonio. *Antorcha para solteros, de chispas de los casados: Carta en que un amigo á otro consulta para casarse; y respuesta de este avisándole las propiedades de las señoras mugeres, con definición de lo que es la mala y la buena, en dos décimas*. Madrid, en la imp. de Francisco Xavier García, 1774. 8º menor. 16 p. Cubiertas modernas. #No en Palau, ni en el CCPBE.

Salida: 80 €

415. Hacienda Pública. [Gregorio, Francisco de, IV Marqués de Vallesantoro (1786-1833)]. *Ensayo sobre la hacienda pública*. Zaragoza, en la imp. de Francisco Magallon, s.a. [1817]. 12º. 110 p. Cubiertas originales en papel amarmolado. En p. 81 se recoge un "Presupuesto de gastos para todos los ministerios que se hallan en el Plan de Hacienda, comunicado de oficio y mandado observar en el año 1817". Primera edición. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 100 €

416. Importante archivo con documentos relativos al desarrollo del Esperanto en España. *(ARCHIVO-BIBLIOTECA DE VICENTE INGLADA ORS)*. El lote consta de los siguientes cuatro apartados, todos ellos en español o esperanto. APARTADO 1. MANUSCRITOS, CARTAS Y DOCUMENTOS (En Caja-Archivador de cartón blanco-1) Archivador 1 (MANGADA) Correspondencia con y sobre la H.E.A. (Hispana Esperanto Asocio, o bien, Asociación Esperantista Española). Es la documentación reunida por Inglada que contiene, sobre todo, la fuerte controversia que tuvo con el militar y conocido esperantista D. Julio MANGADA ROSENÖRN (1877-1946) en los años 30, ya cercanos a la Guerra Civil, acerca de la constitución, promovida por Inglada, de un Organismo Único del Esperantismo Español Archivador 2 (PIÑÓ y AZORIN) En la primera parte, está la correspondencia entre Inglada y Andrés PIÑÓ, Abogado de

Valencia y encendido esperantista. Discurre ente 1931 y 1935. Todos son asuntos esperantistas. En la segunda parte está la correspondencia entre Inglada y el conocido Arquitecto esperantista cordobés Francisco AZORÍN IZQUIERDO (Teruel 1885-México 1975). Diputado a Cortes por la Provincia de Córdoba y por el PSOE. Años 1933-34. Todos son asuntos esperantistas. Archivador 3 (MAYNAR) Correspondencia con el abogado y entusiasta esperantista D. Manuel MAYNAR BARNOLAS, que fue Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza. Al igual que las correspondencias con Piñó y Azorín, ésta trata de asuntos organizativos de las distintas asociaciones esperantistas españolas y del intento, parece que frustrado, de unificarlas en una única centralizada.
APARTADO 2. LIBROS Y FOLLETOS IMPRESOS (En Cajas-Archivador de cartón blanco 2 y 3) El lote consta de más de 70 libros y folletos editados en el primer tercio del Siglo XX, de la biblioteca de Inglada. Todos de tema esperantista y normalmente escritos en esperanto, aunque también hay alguna publicación en español y francés. Este es un conjunto de libros muy interesante para comprender el desarrollo del estudio del Esperanto a principios del Siglo XX, no solo en España sino en todo el mundo, y particularmente en Europa.
APARTADO 3. COLECCIONES DE UNA CIERTA ENTIDAD DE REVISTAS ESPERANTISTAS (En Cajas-Archivador de cartón blanco 3 y 4) Inglada tuvo correspondencia con revistas esperantistas del mundo entero. En esta colección de su archivo-biblioteca se han conservado centenares de números. Se han dividido en dos grandes apartados. El primero, éste, consta de siete colecciones de revistas de una cierta entidad y cuantía. En el próximo y último apartado, se incluyen el resto de revistas de todo el mundo, muy numerosas y curiosas, de las que se conservan algunos números.
APARTADO 4. RESTO DE REVISTAS ESPERANTISTAS Y PUBLICACIONES VARIAS (En Cajas-Archivador de cartón blanco 6 y 7) El resto de Revistas Esperantistas de esta Colección Inglada se ha agrupado en Lotes denominados "Miscelaneas".
En resumen, este Lote "ESPERANTO" es único y ofrece, por su composición y procedencia, una oportunidad difícilmente repetible de estudiar el desarrollo mundial del Esperanto, y en particular en España, en la primera mitad del Siglo XX y, más precisamente, en el periodo comprendido entre la primera y la segunda Guerra Mundial. Se facilitara a los interesados información más exhaustiva sobre este lote.

Salida: 2.000 €

417. Real Cédula-Comercio de géneros. *Provisión sobrecarta de los Señores del Supremo Consejo de Castilla*. S.i.t. [Madrid, 1678]. Folio. 1 h, 16 f. , error de paginación [12 i.e. 23, 16 i.e. 31]. Escudo real grabado en madera en el r. de la 1ª hoja. Galerías de polilla marginales. El texto comienza: "Para que se guarden las leyes del Reyno, y demás prerrogativas concedidas a los carreteros de la Cavaña Real...".

Salida: 100 €

418. Viajes por España-Medicina-Minería. Meunier, Valéry. *Compte rendu d'une misión médicale au Guadarrama (Espagne). Thèse pour le doctorat en médecine, presentée et soutenue le 30 janvier 1863*. París, W. Remquet, 1863. Folio menor. 54 p. Rústica editorial.

Salida: 180 €

419. Instrumentos musicales. Dana Orcutt, Willium. *The Stradivari memorial at Washintong, The national Capital*. S.l (Washintong), Library at Congress, 1936. 4º. 49 p. Frontis (con una vitrina, que contiene 5 violines Stradivarius; regalo de la filántropa Gertrudis de Clarke Whatall a la biblioteca del congreso, con la condición de que con ellos se organizasen conciertos, siempre con cuartetos distintos). Retrato de ella y 10 láminas que contienen violín Betts, violín Ward, violín Castalbarco, viola Cassabetti y violoncello Castelbarco. Cubiertas originales.

Salida: 150 €

420. Natalicio-Carlos III. *Oración con que la Real Academia Española dio el parabién a la Reyna Nuestra Señora Dª. Isabel Farnesio... del feliz nacimiento del Serenísimo Señor infante don Carlos*. Madrid, En la Imprenta Real, por Joseph Rodríguez de Escobar, s.a. [1716]. 8º mayor. 6 p. Portada orlada.

Salida: 120 €

421. Facsímil-Miniaturismo-Edad Media. *Psalterium Glosatum = Salterio Anglo-Catalán*. Barcelona, Moleiro, 2004. 2 vols. en gran folio I: [Facsímil]; 356 p. Plena piel editorial; estuche (48x32,5 cm). II: [Libro de estudios]; 292 p: ilustraciones; tela editorial con sobrecubiertas. Edición numerada de 987 ejemplares (935/987). Con acta notarial que autentifica la edición.
Obra comenzada en Inglaterra en el siglo XIII y completada en Cataluña cien años después. Contiene 140 ilustraciones (realizadas en dos etapas: en Canterbury, alrededor de 1200, 184 folios, y en Cataluña alrededor de 1340) ricas en color y que denotan gran maestría de los artistas. El resultado final sería el singularísimo fruto de un enlace entre la cultura anglo-bizantina cercana al 1200 y las formas pictóricas del 1300 italianizante (Ferrer Bassa,). Edición numerada de 987 ejemplares; éste es el 798).

Salida: 1.800 €



421